

Divided Water

山本紉
写真展

10.14(日)
|
12.16(日)



©Tadasu Yamamoto

信濃川大河津資料館

開館時間 9:00~16:00
休館日 月曜日(祝日の場合は翌日)
観覧料 無料
ご連絡先 〒959-0124 新潟県燕市五千石
TEL:0256-97-2195
FAX:0256-97-2196
E-mail: ohkouzu@hrr.milt.go.jp



展示解説 フィールドガイド

期日 / 11月3日(土)
13:30~16:00

料金 / 無料
※詳しくは裏面をご覧ください。



©Tadasu Yamamoto

展示解説&フィールドガイド

平成30年11月3日(土) 13:30~16:00

会場／ 信濃川大河津資料館及び大河津分水公園
内容／ 山本紉氏から作品づくりの苦労や作品への想いなどをお話いただき、水と土の芸術祭2018チーフキュレーター長縄氏を交えて大河津分水の魅力と未来を語り合います。

参加費／ 無料
集合／ 信濃川大河津資料館に13:30までにお越しください。
申込／ 参加者の氏名および電話番号を、E-mail、FAXもしくは電話にてご連絡ください。

※会期中は、信濃川流域のスポット写真も紹介します。
山本紉写真展と合わせてご覧ください。

水と土の芸術祭とは

2009年から3年に1度、新潟市内で開催しています。新潟市の水と土によって形成された、独自の風土や文化に光をあてることで、人間と自然との関わりかたを見つめ直し、未来を展望していくヒントとなるものを探る芸術祭です。

Tadasu Yamamoto

山本紉プロフィール



1950年生まれ、香川県出身。
自然と人工の世界を日常から切り離し、モノクロームの写真で表現。2012年、豊田市美術館にて個展「光・水・電気」を開催。